

**PAUL R. REICHEL**

---



**DAHLIEN-KATALOG**

**HERBST 1929**

**FRÜHJAHR 1930**

---

Dahlien-u. Chrysanthemum-Kulturen

---

**Kötzschenbroda b. Dresden**







1885



1929

*Paul R. Reichel*

*Gartenbaubetrieb*

*Kötzschenbroda bei Dresden*

*Spezial-Kulturen*

*Dahlien und Chrysanthemum*

*Mitglied  
des Verbandes deutscher  
Gartenbaubetriebe*



*Mitglied  
der deutschen  
Dahliengesellschaft*

*Dahlien - Sorten  
und  
Preisverzeichnis*

*Herbst 1929*

\* \* \*

*Frühjahr 1930*



## *Verkaufs- u. Lieferungsbedingungen*

Mit dem Erscheinen dieser Preisliste sind alle früheren Preise hinfällig. Alle Verkäufe geschehen auf Grund der nachstehenden Bedingungen, die jeder Besteller ausdrücklich durch Erteilung eines Auftrags anerkennt.

Der Versand erfolgt nach Vorschrift auf Kosten und Gefahr des Bestellers. Falls keine Versandvorschrift erteilt ist, handle ich nach bestem Wissen, ohne jedoch eine Verantwortung zu übernehmen. Im Interesse des Bestellers bitte ich die gewünschte Versandart, ob als Eil- oder Frachtgut, oder durch die Post usw. anzugeben, sowie die nächste Eisenbahn- und Poststation recht deutlich zu vermerken.

Die Preise verstehen sich in Goldmark (4,20 Goldmark = 1 U. S. A. Dollar) netto Kasse ohne jeden Abzug.

Zahlungen erbitte auf mein Bank- oder Postscheckkonto.

Der Versand an mir unbekannte oder ausländische Besteller erfolgt nur gegen Voreinsendung des Betrages oder Nachnahme. Beträge bis M. 25.— werden nur durch Nachnahme erhoben. Wird eine andere Zahlungsweise gewünscht, so bitte ich um Aufgabe von Referenzen.

Bei Abnahme von 10 Stück einer Sorte gewähre ich 10 % Rabatt, bei Mehrabnahme auf Anfrage Ausnahmepreise.

Verpackung wird zum äußersten Selbstkostenpreis berechnet, aber nicht zurückgenommen.

Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Teile Kötzschenbroda.

### *Zur Beachtung.*

Jede Sendung ist unverzüglich nach Erhalt nachzuprüfen. Beanstandungen können nur innerhalb 8 Tagen nach Empfang der Ware Berücksichtigung finden. Ist Einspruch während dieser Zeit nicht erfolgt, so ist die Ware als in voller Gesundheit befänglich anerkannt und gehen die weitere Behandlung, Lagerung und Wartung derselben zu Lasten des Empfängers. Ersatz eingegangener Knollen kann in diesem Falle vom Verkäufer nicht gefordert werden.

***Paul R. Reichel***

***Gartenbaubetrieb / Kötzschenbroda i. Sa.***

Postscheckkonto: Dresden Nr. 29 803.

Bankkonto: Allgem. Deutsche Credit-Anstalt,  
Zweigstelle Kötzschenbroda.

Fernsprecher: Amt Kötzschenbroda Nr. 71 234.

Post und Bahnstation: Kötzschenbroda.

Um recht deutliche Unterschrift, sowie genaue Angabe der Bahn- und Poststation wird ebenso höflich wie dringend gebeten!



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

E. = Edeldahlie, S. = Seerosendahlie, R. H. = Riesenhypriddahlie, H. = Hypriddahlie  
 R. E. = Riesenedeldahlie, Ros. = Rosettendahlie, H. K. = Halskrausendahlie,  
 E. F. = Einfache Dahlie

## Neuheit für 1930

970 **Oberbürgermeister Becke** (Einführung und Alleinverkauf durch Paul R. Reichel Kötzschenbroda), Riesen-Edel-Dahlie von besonderer Schönheit. Die Farbe der edlen Blumen ist indischrot auf purpurnem Grund. Die Blumen stehen auf langen, straffen Stielen und zeichnet sich die Pflanze durch große Reichblütigkeit aus. Von allen Besuchern meiner Gärtnerei wurde dieselbe wegen ihrer Schönheit und Reichblütigkeit bewundert.  
 Knollen 1 Stück RM. 4.00, 10 Stück RM. 35.00

## Neuheiten 1929

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|---|--------|---------|-------------|
| 262         | <b>Bröckemännchen</b> , rotviolett mit weißen Spitzen auf straffen Stielen frei über dem Laube blühend . . . . .  | H.     | 130     | 3.—         |
| 256         | <b>Burschenliebe</b> , feurigrot, leicht gelb gerändert, niedrig . . . . .  | H.     | 60      | 2.40        |
| 266         | <b>Erfurt</b> , pflaumenblau, auf langen Stielen über dem Laube blühend, sehr schöne Schnittsorte . . . . .   | H.     | 120     | 3.—         |
| 257         | <b>Essen (Werner)</b> , leuchtend scharlachrot, auf langen, straffen Stielen, sehr reichblühend . . . . .   | H.     | 150     | 3.—         |
| 259         | <b>Frau Dr. Adenauer</b> , leuchtend dunkelorange, sehr große Blume auf straffen Stielen . . . . .  | H.     | 150     | 5.—         |
| 267         | <b>Frau Dr. Gebbing</b> , lachsorange mit leichtem violettem Hauch, gleich wertvoll für Schnitt und Gruppen . . . . .   | H.     | 110     | 3.—         |
| 214         | <b>Finsteraarhorn</b> , schwarzrot mit weißen Spitzen . . . . .   | E.     | 110     | 2.40        |
| 213         | <b>Hans Kunterbunt</b> , feurigrot mit weißen Spitzen . . . . .   | H.     | 110     | 4.—         |
| 269         | <b>Kiel</b> , porzellanrosa, nach der Mitte zu gelblich, sehr reichblühend . . . . .  | H.     | 110     | 2.40        |
| 268         | <b>Köln</b> , rötlichviolett, nach der Mitte dunkler, herrliche Form und Farbe zeichnen diese Sorte besonders aus . . . . .                                     | E.     | 110     | 3.—         |
| 250         | <b>Köstritzer Vollblut</b> , blutrot. Auf langen, straffen Stielen steht diese herrliche Blume frei über dem Laube . . . . .                                    | E.     | 120     | 2.40        |
| 304         | <b>Liebesglut</b> , feurigdunkelrot, auf straffen Stielen frei über dem Laube, sehr reichblühend, wohl eine der schönsten und besten roten Edeldahlie . . . . . | E.     | 120     | 5.—         |
| 271         | <b>Lübeck</b> , hellviolett mit dunkler Rückseite, straffer Stiel, vorzügliche Schnittsorte . . . . .   | E.     | 120     | 2.40        |
| 251         | <b>Mazur</b> , fast blau, auf straffem Stiele über dem Laub blühend . . . . .   | H.     | 100     | 3.—         |
| 285         | <b>Parkperle</b> , leuchtend scharlachrot, reichblühend, besonders für Gruppen geeignet . . . . .   | H.     | 100     | 3.—         |
| 253         | <b>Rote Rosen</b> , feurigzinnberrot, sehr reich- und frühblühend . . . . .   | H.     | 110     | 3.—         |
| 258         | <b>Rüdesheim</b> , hellorange, nach der Mitte leicht rötlich angehaucht, sehr reichblühend auf straffen Stielen . . . . .                                       | H.     | 150     | 4.—         |
| 254         | <b>Sonntag früh</b> , grünlichgelb, nach außen leicht rosa behaucht . . . . .   | H.     | 110     | 2.40        |



## Neueste und ältere Dahliensorten

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|--|--------|---------|-------------|
| 702         | Abendfrieden, dunkelbernsteinfarben . . . . .  | E.     | 110     | 0.60        |
| 580         | Adler, reinweiß, besonders große Blume . . . . .   | R. H.  | 100     | 1.—         |
| 1017        | Allgäu, leuchtend rotviolett . . . . .   | H.     | 110     | 1.60        |
| 1021        | Alwine Goiny, rosa . . . . .   | E.     | 100     | 1.—         |
| 730         | Andacht, chamois . . . . .   | E.     | 100     | 0.60        |
| 724         | Andenken an Bornemann, leuchtend salmrotrosa . . . . .   | E.     | 100     | 0.80        |
| 617         | Andenken an Otto Mann, orangeziegelrot . . . . .   | R. E.  | 130     | 1.20        |
| 595         | Andreas Hofer, satinrosa, in der Mitte gelblich, eine herrliche Schnittsorte . . . . .   | E.     | 100     | 0.80        |
| 560         | Aureola, bernsteingolden . . . . .   | S.     | 80      | 0.60        |
| 667         | Ave Maria, reinweiß, eine der besten weißen Schnitt- dahlien, reich- und frühblühend . . . . .   | R. H.  | 100     | 3.—         |
| 610         | Bagdad, bordeauxrot . . . . .  | R. E.  | 120     | 0.80        |
| 34          | Baroneß Sixma van Heemstra, tiefbordeauxrot . . . . .  | E.     | 130     | 1.20        |
| 80          | Blauaue, blaulila, mit dunkler Mitte, eine der Blauesten . . . . .   | H.     | 100     | 2.—         |
| 751         | Blaukreuz, dunkelviolett . . . . .   | E.     | 70      | 1.20        |
| 535         | Blaustern, dunkelblau mit weißen Spitzen . . . . .   | E.     | 90      | 1.—         |
| 718         | Blaustrumpf, tiefviolett . . . . .   | E.     | 130     | 0.60        |
| 1015        | Blitzlicht, leuchtendrot . . . . .   | H.     | 110     | 1.20        |
| 905         | Blumentraum, erdbeerfarbig . . . . .   | E.     | 100     | 0.80        |
| 33          | Brautschmuck, reinweiß, sehr reichblühend auf festen Stielen, sehr gute Schnittsorte . . . . .   | E.     | 120     | 1.20        |
| 412         | Breslau, pflaumenfarbig mit weißen Spitzen . . . . .   | E.     | 100     | 0.80        |
| 988         | Carl Romer, leuchtend orangerot mit goldenen Spitzen, gute, reichblühende Gruppensorte . . . . .   | E.     | 100     | 1.—         |
| 472         | Coccinea superba, scharlachrot . . . . .   | E.     | 100     | 0.60        |
| 48          | Condor, tief dunkelrot, auf festen Stielen frei über dem Laube blühend . . . . .   | H.     | 120     | 1.60        |
| 1034        | Clivia, lachsrot, eine Farbe genau wie eine Clivia . . . . .   | E.     | 100     | 2.—         |
| 775         | Daga, mattgelb, sehr reichblühend, sehr schön für Gar- tenschmuck und für Kranzbinderei, starke straffe Stiele, eine hervorragende Gebrauchsdahlie . . . . . | E.     | 110     | 1.—         |
| 614         | Danzig, chamois mit hellen Spitzen . . . . .   | E.     | 80      | 0.80        |
| 486         | Demokrat, nankinggelb . . . . .  | E.     | 110     | 0.80        |
| 676         | Demut, lachsrosa . . . . .   | S.     | 100     | 0.60        |
| 805         | Desdemona, weiß, lila betuscht . . . . .   | H.     | 100     | 1.20        |
| 462         | Deutsche Frauen, gelb mit weiß . . . . .   | H.     | 100     | 0.60        |
| 561         | Deutsche Treue, dunkelmahagonirot . . . . .  | H.     | 100     | 0.60        |
| 618         | Dichtertraum, malmaisonrosa . . . . .  | H.     | 120     | 0.80        |
| 752         | Dora Herzog, lachsrosa . . . . .   | E.     | 100     | 0.80        |
| 1049        | Dr. Graf v. Schwerin, lila . . . . .   | H.     | 100     | 2.—         |
| 682         | Dr. Eckener, lachsorange . . . . .   | E.     | 100     | 1.—         |
| 1029        | Dr. Möschel, tiefdunkelrot, reichblühend . . . . .   | E.     | 120     | 2.—         |
| 621         | Dr. Sven Hedin, orangerot . . . . .  | E.     | 120     | 1.20        |
| 453         | Ebba, ziegelrot . . . . .  | E.     | 100     | 0.60        |
| 499         | Ehrliche Arbeit, indischrot . . . . .  | H.     | 110     | 1.—         |
| 36          | Ehrenpreis, dunkellachsrosa mit Amethystschein, die Blu- men stehen auf straffen Stielen frei über dem Laube . . . . .                                       | E.     | 120     | 1.20        |
| 987         | E. Brandström, goldgelb . . . . .  | H.     | 130     | 2.40        |
| 915         | Ehre, reingoldgelb . . . . .   | H.     | 120     | 1.20        |
| 536         | Elfrud, amarantrot mit gelb . . . . .  | H.     | 100     | 0.60        |
| 570         | Elsbeth Pape, hellachsrosa, reichblühend . . . . .   | E.     | 100     | 0.60        |
| 700         | Else Wex, lachsorange . . . . .  | H.     | 110     | 0.60        |



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|---|--------|------------|----------------|
| 352         | Emmy, braunrot  | E.     | 120        | 0.60           |
| 720         | Entzücken, chamoisgelb  | E.     | 120        | 0.60           |
| 605         | Engelhardts Käte, hellzimmtrot  | E.     | 100        | 0.60           |
| 870         | Engelhardts Liebling, lilarosa, im Grunde weiß  | E.     | 110        | 1.—            |
| 704         | Epoche, violettrot  | H.     | 120        | 0.80           |
| 124         | Erika Teschendorff, rubinrot, niedrig   | E.     | 80         | 2.—            |
| 732         | Ernst v. Borsig, dunkelbernsteingelb mit goldbronze   | H.     | 150        | 1.—            |
| 690         | Erwachen, zartliliederfarben  | H.     | 80         | 0.80           |
| 1022        | Evangelium, lilarosa  | E.     | 100        | 1.—            |
| 384         | Fasan, leuchtendrot mit gelb  | H.     | 100        | 0.80           |
| 1018        | Favoritin, dunkelgelb   | R. E.  | 150        | 0.80           |
| 1030        | Faun, zartrosa  | H.     | 100        | 3.—            |
| 678         | Faschingsfee, gelb mit weißen Spitzen   | E.     | 100        | 1.—            |
| 77          | Feine Sache, hellrosa, nach der Mitte dunkler, riesige Blume auf straffem Stiele, wirklich eine feine Sache   | H.     | 120        | 3.—            |
| 28          | Fichte, rosalila mit gelblicher Mitte, die Petalen sind geschlitzt und mit kleinen gelblichen Punkten an den Spitzen versehen, vorzügliche Schnittsorte | E.     | 110        | 2.—            |
| 397         | Fleißige Liese, zinnoberrot   | E.     | 100        | 0.60           |
| 120         | Frau Bürgermeister Walker, karminrot mit lila berandet, prächtige Riesenblumen, sehr langstielig  | H.     | 120        | 3.—            |
| 37          | Frau Nine Biagosch, dunkelterraskottfarben, die Blumen stehen auf langen, straffen Stielen frei über dem Laube, gute Schnittsorte                       | H.     | 140        | 1.20           |
| 974         | Frau Ida Mansfeld, tiefgelb, die Petalenspitzen dieser kralligen Sorte sind geschlitzt  | E.     | 120        | 1.60           |
| 1048        | Frau Martha Ravene, mattlila  | H.     | 110        | 2.—            |
| 810         | Frau Frieda Falkenhagen, gelblichrosa   | H.     | 110        | 0.80           |
| 811         | Frau Garteninspektor Berger, rotbraun mit weißen Spitzen  | E.     | 110        | 1.20           |
| 807         | Frau Emilie Reichardt, hellkarmin   | H.     | 110        | 1.60           |
| 281         | Frau Elisabeth Deegen, weiß, zartlila behaucht  | E.     | 80         | 1.60           |
| 918         | Frau Gertrud Pfitzer, lachsrosa, Mitte gelb   | E.     | 100        | 0.60           |
| 919         | Frau Hedwig Schwiglewski, orangekupfer  | H.     | 110        | 1.—            |
| 265         | Frau Trude Halm, zartrosa, reichblühend   | E.     | 100        | 2.—            |
| 380         | Frau Geheimrat Scheiff, leuchtend chamois   | H.     | 120        | 0.80           |
| 572         | Frau Oberlehrer Schöne, karmesinrot   | H.     | 100        | 0.60           |
| 43          | Freedom, lachsfarben  | H.     | 120        | 2.—            |
| 611         | Freude, blendend scharlachrot   | E.     | 100        | 1.—            |
| 985         | Fred Lau, kupfrigrosa   | H.     | 120        | 1.20           |
| 488         | Friede, zartrosa  | E.     | 120        | 0.80           |
| 527         | Friedenskönigin, reinweiß   | H.     | 120        | 0.60           |
| 763         | Friedrich Rückert, zartrosa   | E.     | 120        | 0.60           |
| 604         | Frohlocken, kanariengelb mit weißen Spitzen   | E.     | 150        | 0.80           |
| 586         | Für Dich, zartlila  | R. E.  | 150        | 0.80           |
| 699         | Fürs kleinste Gärtchen, lachsfarbig   | S.     | 50         | 0.60           |
| 505         | Fürstin v. Donnersmark, zartlilarosa  | H.     | 120        | 0.80           |
| 78          | G. A. Brückner, hellorange, Blumenblätter gedreht, reichblühend   | E.     | 120        | 2.—            |
| 575         | Garteninspektor Gerischer, bernsteinfarben  | E.     | 100        | 1.—            |

Meine Dahlien-Kultur zählt zu den größten Deutschlands und lade ich alle meine werten Kunden und Dahlienliebhaber ein, dieselbe vom Juli bis zum Eintritt des Frostes in voller Blüte zu besichtigen.



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe cm | 1 Stück R.M. |
|-------------|--|--------|---------|--------------|
| 38          | <u>Gardenia</u> , reinweiß, sehr reichblühend, gute Schnittsorte   | H.     | 120     | 1.60         |
| 734         | <u>Germania</u> , weiß, zartlila behaucht . . . . .  | H.     | 100     | 0.80         |
| 489         | <u>Gärtners Freude</u> , dunkellila . . . . .  | E.     | 100     | 0.80         |
| 709         | <u>Gertrud Link</u> , kirschrot mit weiß . . . . .   | H.     | 110     | 0.80         |
| 727         | <u>Glaube</u> , zartlachsrosa . . . . .  | S.     | 80      | 0.60         |
| 754         | <u>Glückwunsch</u> , karminrosa . . . . .  | H.     | 110     | 0.60         |
| 240         | <u>Goldfasan</u> , aprikosenfarben . . . . .   | E.     | 100     | 0.80         |
| 32          | <u>Goldina</u> , ein Gegenstück zu Goldrose, Farbe zartrosa, nach der Mitte gelb, sehr gute Gruppensorte, reichblühend . | S.     | 100     | 1.20         |
| 599         | <u>Goldglanz</u> , rein goldgelb . . . . .   | R. E.  | 120     | 0.80         |
| 598         | <u>Goldne Sonne</u> , reingelb mit dunklen Spitzen, sehr gute Schnittsorte   | E.     | 110     | 1.60         |
| 500         | <u>Goldschmieds Tochterlein</u> , gelb mit rosa . . . . .  | E.     | 130     | 0.60         |
| 914         | <u>Goldrose</u> , karminrosa, nach der Mitte goldgelb, sehr reichblühend . . . . .                                       | S.     | 80      | 1.20         |
| 264         | <u>Grubenlicht</u> , zart kanariengelb . . . . .   | H.     | 130     | 1.60         |
| 1032        | <u>Gruß dem Rhein</u> , rot . . . . .  | E.     | 120     | 1.20         |
| 122         | <u>Hans Berger</u> , ziegelrot mit weißen Spitzen . . . . .  | E.     | 100     | 3.—          |
| 506         | <u>Hamlet</u> , schwarzpurpurrot . . . . .   | E.     | 110     | 0.60         |
| 493         | <u>Heideprinzess</u> , reinweiß . . . . .  | E.     | 80      | 0.80         |
| 648         | <u>Heideröslein</u> , centifolienrosa . . . . .  | H.     | 110     | 0.60         |
| 933         | <u>Heimburg</u> , seidenartigrosa . . . . .  | E.     | 110     | 0.80         |
| 567         | <u>Heimweh</u> , violettpurpur . . . . .   | E.     | 120     | 0.60         |
| 39          | <u>Helga</u> , dunkelpurpurrot, niedrig . . . . .  | H.     | 120     | 2.—          |
| 216         | <u>Henkell Trocken</u> , champagnergelb, überaus reichblühend, sehr empfehlenswert                                       | H.     | 120     | 2.—          |
| 537         | <u>Herbstkönig</u> , gelb mit terrakotta . . . . .   | H.     | 150     | 0.60         |
| 934         | <u>Herbstrubin</u> , dunkelpurpur . . . . .  | H.     | 120     | 0.80         |
| 553         | <u>Herzblut</u> , dunkelblutrot . . . . .  | E.     | 80      | 0.60         |
| 559         | <u>Herzlieb</u> , hellorange mit weißen Spitzen . . . . .  | E.     | 100     | 0.80         |
| 563         | <u>Hessenland</u> , lilarosa . . . . .   | R. H.  | 130     | 0.80         |
| 1016        | <u>Himmelsbraut</u> , weiß, lila getönt . . . . .  | E.     | 110     | 1.20         |
| 777         | <u>Hohes Licht</u> , lachsterrakotta . . . . .   | H.     | 140     | 1.—          |
| 30          | <u>Immanuel Kant</u> , chamoisgelb, an den Rändern bräunlich, sehr große Blumen mit festen Stielen . .                   | H.     | 110     | 3.—          |
| 606         | <u>Innsbruck</u> , hellachsrosa . . . . .  | E.     | 119     | 0.60         |
| 508         | <u>Irmgard</u> , hellzimmtorange . . . . .   | H.     | 70      | 0.60         |
| 529         | <u>Ith</u> , dunkelbraunrot . . . . .  | E.     | 100     | 0.60         |
| 215         | <u>J. H. Jackson</u> , schwarzrot . . . . .  | E.     | 100     | 0.60         |
| 668         | <u>Japanische Sonne</u> , gelb mit rot bemalt . . . . .  | R. H.  | 130     | 1.60         |
| 684         | <u>Jubellied</u> , rot mit amethyst . . . . .  | E.     | 80      | 0.60         |
| 928         | <u>Jupiter</u> , leuchtend Orange mit dunklem Schein, große Blume mit sehr langem festem Stiel, reichblühend .           | E.     | 110     | 1.20         |
| 654         | <u>Jugendfreude</u> , wachsgelb, rosa behaucht . . . . .   | H.     | 110     | 0.80         |
| 416         | <u>Kalif</u> , scharlachrot . . . . .  | R. E.  | 150     | 1.—          |
| 735         | <u>Kaiser Rotbart</u> , lachsfarben mit kupferbronze . . . .   | H.     | 100     | 2.—          |
| 562         | <u>Kantors Rosel</u> , lilarosa . . . . .  | E.     | 100     | 0.60         |
| 980         | <u>Königin</u> , lachsrosa auf Chamoisgrund mit maigrünen Spitzen, reichblühend . . . . .                                | E.     | 110     | 2.40         |
| 665         | <u>Kranzeljungfer</u> , zartrosa, Mitte heller . . . . .   | H.     | 100     | 0.80         |
| 498         | <u>Krösus</u> , reinweiß, sehr frühblühend . . . . .   | E.     | 80      | 0.60         |
| 123         | <u>Kronjuwel</u> , orange . . . . .  | E.     | 100     | 2.40         |
| 888         | <u>Küsse mich</u> , hellrot mit weißen Spitzen . . . . .   | E.     | 120     | 1.—          |
| 565         | <u>Lachendes Glück</u> , frischrosa . . . . .  | E.     | 110     | 0.60         |
| 573         | <u>Lachmöve</u> , weinrot mit weißen Spitzen . . . . .   | H.     | 120     | 1.20         |
| 846         | <u>Lachtäubchen</u> , lilarosa . . . . .   | R.     | 90      | 0.80         |



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|---|--------|---------|-------------|
| 984         | L. Koopmann, zartrosa . . . . .   | E.     | 120     | 0.80        |
| 913         | Leonora, orange, nach außen Terrakotta . . . . .  | H.     | 60      | 1.—         |
| 629         | Leipziger Kind, lilarosa, helle Mitte . . . . .   | E.     | 100     | 0.60        |
| 247         | Lichtes Gold, hellgelb, sehr reichblühend . . . . .   | H.     | 120     | 2.—         |
| 276         | Madonna, reinweiß mit zartgelblichgrüner Mitte, sehr gute<br>Kranzdahlie . . . . .  | H.     | 110     | 1.20        |
| 502         | Maïenrose, zartrosa . . . . .   | E.     | 110     | 0.80        |
| 756         | Mandarine, orangefarben . . . . .   | E.     | 100     | 0.80        |
| 519         | Marie Kapphan, centifolienrosa . . . . .  | H.     | 100     | 0.60        |
| 663         | Märchenschön, chamoisgelb, nach den Spitzen kar-<br>min, langer, fester Stiel, gut für Schnitt . . . . .  | H.     | 100     | 2.40        |
| 485         | Marlitt, reinlila . . . . .   | H.     | 100     | 0.60        |
| 935         | Mars, lilarosa . . . . .  | H.     | 130     | 0.60        |
| 982         | Mauerblümchen, kirschrot mit weißen Spitzen . . . . .   | S.     | 80      | 0.80        |
| 696         | Mein Ideal, lilarosa mit weißer Mitte . . . . .   | E.     | 100     | 0.80        |
| 712         | Mein Schatz, leuchtend orange . . . . .   | E.     | 100     | 0.60        |
| 558         | Meisterstück, zart fliederlila . . . . .  | E.     | 80      | 1.—         |
| 46          | Ministerialrat Roloff, reingelb, sehr niedriger<br>Wuchs, ca. 40 cm, reichblühend, sehr gute Gruppen-<br>sorte, gut für Topikultur geeignet . . . . . | E.     | 40      | 2.—         |
| 930         | Merkur, karminrosa . . . . .  | E.     | 120     | 1.60        |
| 552         | Mutterliebe, orangerot . . . . .  | E.     | 70      | 0.60        |
| 847         | Molly, karmoisin . . . . .  | R.     | 60      | 0.80        |
| 1023        | Morgentau, lilarosa . . . . .   | E.     | 120     | 1.20        |
| 664         | Nachbars Gretel, blaulila . . . . .   | E.     | 100     | 0.80        |
| 927         | Neptun, reinweiß, sehr reichblühend, sehr gute Schnitt-<br>sorte . . . . .  | E.     | 110     | 2.40        |
| 47          | Nesthäkchen, Chamois mit feinem Amethysthauch,<br>sehr reichblühend, von niedrigem Wuchs. Ia Gruppen-<br>sorte . . . . .                              | E.     | 80      | 1.60        |
| 435         | Night, schwarzrot . . . . .   | E.     | 120     | 0.80        |
| 911         | Nordstern, hellschwefelgelb . . . . .   | E.     | 110     | 0.80        |
| 848         | Nymphenburg, dunkelcremegelb . . . . .  | E.     | 110     | 1.20        |
| 753         | Oberforstrat Stock, schwarzpurpur . . . . .   | H.     | 120     | 0.60        |
| 588         | Obergärtner Dillge, dunkel cateleyenfarbe . . . . .   | E.     | 100     | 1.20        |
| 40          | Obergärtner Fensch, perlmutterrosa, nach der<br>Mitte gelblich, die Blumen stehen auf starken, straffen<br>Stielen, gute Schnittsorte . . . . .       | H.     | 150     | 2.—         |
| 620         | Obergärtner Schneiderheinze, dunkelchamois . . . . .  | H.     | 100     | 1.20        |
| 738         | Oekonomierat Siegfried Braun, terrakottagelb . . . . .  | H.     | 120     | 0.80        |
| 757         | Opferfeuer, gelb mit rot gestreift . . . . .  | H.     | 120     | 1.20        |
| 525         | Papa Charment, purpurrot . . . . .  | H.     | 90      | 0.60        |
| 594         | Paradiesvogel, violett mit weißen Streifen . . . . .  | E.     | 110     | 1.20        |
| 694         | Partenkirchen, cremeweiß mit grünlichen Spitzen . . . . .   | H.     | 100     | 1.—         |
| 564         | Perle von Dresden, lachsorange mit bläulichem Schein . . . . .  | H.     | 100     | 0.80        |
| 1050        | Perle von Wien, rosa, nach der Mitte gelb . . . . .   | H.     | 150     | 1.20        |
| 1024        | Perlmutter, zartlila auf weißem Grund . . . . .   | S.     | 110     | 1.20        |
| 597         | Perplex, kanariengelb mit weißen Spitzen . . . . .  | E.     | 110     | 1.20        |
| 955         | Perseus, kapuzinerrot mit gelben Spitzen . . . . .  | H.     | 60      | 1.60        |
| 496         | Peter Rosegger, purpurscharlach . . . . .   | E.     | 100     | 0.60        |
| 29          | Platon, blutrot mit dunklem Schein, Blumen werden von<br>langen Stielen frei über dem Laube getragen . . . . .  | H.     | 110     | 2.—         |
| 444         | Prinz Heinrich von Preußen, gelb . . . . .  | H.     | 100     | 0.60        |
| 533         | Prinz Karneval, dunkelrot mit weißen Spitzen . . . . .  | H.     | 80      | 0.80        |
| 534         | Prinzessin Karneval, scharlach mit weißen Spitzen . . . . .   | H.     | 100     | 0.80        |
| 392         | Prinzessin Irene von Preußen, reinweiß . . . . .  | H.     | 140     | 0.60        |



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|---|--------|---------|-------------|
| 280         | <u>Purpurzwerg</u> , purpurviolett, sehr reichblühend, eignet sich wegen ihres niedrigen Wuchses besonders zur Topfkultur | E.     | 50      | 1.60        |
| 666         | <u>Rapallo</u> , dunkelmahagonirot, gelb gerändert, sehr reichblühend   | H.     | 100     | 1.20        |
| 44          | <u>Ravensburger Kind</u> , reines Rot, herrliche Blume auf straffem Stiel, sehr reichblühend, gute Schnittsorte           | E.     | 100     | 1.—         |
| 733         | <u>Reichardts Jugendliebe</u> , leuchtend amaranthrot   | E.     | 100     | 0.60        |
| 238         | <u>Ricardo di Guiseppe del Grande</u> , hellgelb mit blutroten Spitzen, sehr lange, feste Stiele                          | E.     | 150     | 1.20        |
| 354         | <u>Rheintochter</u> , rosa  | E.     | 120     | 0.60        |
| 389         | <u>Rheinischer Frohsinn</u> , weiß mit karmin   | E.     | 120     | 0.60        |
| 353         | <u>Rheinkönig</u> , schneeweiß  | E.     | 110     | 0.60        |
| 907         | <u>Rheinisches Mädel</u> , karminrosa mit weißen Spitzen  | E.     | 100     | 1.20        |
| 706         | <u>Richard Koch</u> , dunkelgelb  | R. E.  | 110     | 1.—         |
| 809         | <u>Riesen-Krimhilde</u> , rosa, nach der Mitte gelb   | E.     | 120     | 1.20        |
| 121         | <u>Riesen-Meisterstück</u> , eine wirklich erstklassige Verbesserung der altbekannten Meisterstücke, fliederfarben        | E.     | 120     | 4.—         |
| 937         | <u>Richard Strauß</u> , salmrosa mit karmin   | E.     | 100     | 0.80        |
| 713         | <u>Ritter Blaubart</u> , pflaumenfarben   | E.     | 80      | 0.60        |
| 761         | <u>Reichskanzler</u> , goldorange   | E.     | 110     | 1.—         |
| 916         | <u>Rosa Weltfrieden</u> , rosa, gute Schnittdahlie, sehr reichblühend   | E.     | 100     | 1.20        |
| 41          | <u>Rosenschale</u> , testoutrosa, herrliche Blume auf festem, straffem Stiel  | S.     | 120     | 2.—         |
| 231         | <u>Rotspon</u> , hellweinrot, schöne Blume auf langen Stielen   | H.     | 150     | 3.—         |
| 715         | <u>Rübezahl</u> , scharlachrot  | R. H.  | 150     | 1.—         |
| 746         | <u>Ruhr</u> , kastanienbraun  | H.     | 70      | 0.80        |
| 697         | <u>Rütlischwur</u> , scharlachrot   | H.     | 100     | 0.60        |
| 463         | <u>Sachsenkrone</u> , cathleyenrosa   | E.     | 120     | 0.60        |
| 452         | <u>Samariterin</u> , reinweiß   | E.     | 120     | 0.80        |
| 926         | <u>Saturn</u> , lachsorange   | H.     | 120     | 1.—         |
| 443         | <u>Schmetterling</u> , gelb und rot   | H.     | 100     | 0.60        |
| 511         | <u>Schneeberg</u> , rahmweiß  | H.     | 120     | 0.60        |
| 466         | <u>Schneekönigin</u> , reinweiß   | E.     | 100     | 0.60        |
| 745         | <u>Schneeriese</u> , atlasweiß  | E.     | 120     | 0.80        |
| 1026        | <u>Schöne Dresdnerin</u> , gelber Grund, nach den Spitzen erdbeerfarben   | E.     | 120     | 2.—         |
| 550         | <u>Schöne Frankfurterin</u> , zart chamois  | E.     | 80      | 0.80        |
| 652         | <u>Schöne Mexikanerin</u> , braunrot mit gelben Spitzen   | H.     | 100     | 1.—         |
| 717         | <u>Schöne Müllerin</u> , weiß   | H.     | 100     | 0.60        |
| 653         | <u>Schönes Farbenkönigin</u> , rosenrot   | H.     | 90      | 0.60        |
| 973         | <u>Schönste im Lande</u> , wachsgelb, nach den Spitzen rosa   | E.     | 130     | 1.—         |
| 589         | <u>Schönebeck</u> , salmrosa  | H.     | 160     | 0.60        |
| 647         | <u>Schöpfung</u> , chamoisrosa mit bläulichem Hauch   | R. H.  | 100     | 1.—         |
| 503         | <u>Schützenliesel</u> , feurigrot mit weißen Spitzen  | E.     | 100     | 1.—         |
| 526         | <u>Schwabenland</u> , karminrosa  | H.     | 150     | 0.80        |
| 748         | <u>Schwarzbraune</u> , schwarzbraun   | H.     | 150     | 1.—         |
| 728         | <u>Schwarzrot</u> , schwarzrot  | E.     | 100     | 0.80        |
| 491         | <u>Schwarzwaldmädel</u> , rosa mit gelb   | E.     | 100     | 0.60        |
| 42          | <u>Schwerins Freude</u> , rosa, nach dem Rand in helle Spitzen übergehend, straffer Stiel                                 | H.     | 140     | 1.60        |
| 75          | <u>Schwerins Stolz</u> , hellrosa, große Blume, runde, flache Petalen   | H.     | 140     | 3.—         |
| 923         | <u>Schwiglewskys Freude</u> , gelb  | E.     | 100     | 1.—         |
| 804         | <u>Severins Stolz</u> , rot in der Mitte, gelbe Spitzen   | H.     | 100     | 1.60        |
| 45          | <u>Seejungfer</u> , rosa, nach der Mitte gelblich, niedriger Wuchs  | S.     | 80      | 2.—         |



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|--|--------|---------|-------------|
| 483         | Senta, dunkelpurpurviolett   | H.     | 70      | 0.60        |
| 31          | Sirius, brennend Scharlachrot, Schnitt- und Gruppensorte   | H.     | 110     | 1.—         |
| 482         | Skagerrak, kanariengelb  | R. E.  | 110     | 1.—         |
| 601         | Sonne im Herzen, zinnoberscharlachrot, goldige Mitte   | H.     | 90      | 0.80        |
| 646         | Sonne von Fellbach, goldgelb   | H.     | 100     | 0.60        |
| 81          | Sprühfunkle, dunkelblutrot mit gelbgrauer Rückseite, die Spitzen der Blumenblätter sind gelb, Riesenblume auf straffem Stiel | H.     | 120     | 2.—         |
| 920         | Spinne, karmin mit weiß  | E.     | 110     | 1.—         |
| 1025        | Strahlenmeer, weiß, nach innen gelb, reichblühend  | E.     | 100     | 1.20        |
| 576         | Stern von Bellevue, ziegelrot  | E.     | 100     | 1.—         |
| 173         | Symbol, zart lilarosa, nach der Mitte heller, reichblühend   | E.     | 100     | 2.—         |
| 685         | Taufisch, karminrosa   | E.     | 80      | 0.60        |
| 889         | Tändelei, ockerfarben, nach den Spitzen weiß   | E.     | 120     | 1.—         |
| 596         | Thüringerland, chamoisrosa   | E.     | 120     | 0.80        |
| 577         | Thyra Jenisch, zartgelb mit rosa   | H.     | 100     | 0.60        |
| 447         | Tsingtau, lachsrot   | E.     | 100     | 0.60        |
| 729         | Tugend, weiß   | S.     | 100     | 0.60        |
| 931         | Uranus, zimtfarben mit weißen Spitzen  | E.     | 120     | 2.—         |
| 849         | Vaterland, goldgelb mit dunklen Streifen   | E.     | 110     | 1.20        |
| 628         | Verheißung, orangescharlach  | E.     | 120     | 0.80        |
| 603         | Verklärung, hellchamois  | S.     | 100     | 0.60        |
| 76          | Vollmond, schwefelgelb mit weißer Unterseite, sehr große Blume   | H.     | 140     | 2.—         |
| 808         | Wahre Freude, lilarosa   | E.     | 120     | 2.—         |
| 758         | Wahrheit, dunkelrot  | H.     | 110     | 1.—         |
| 557         | Walhalla, orange, Mitte gelb   | R. H.  | 110     | 1.—         |
| 456         | Walküre, gelb  | E.     | 100     | 0.60        |
| 174         | Weißer Kalif, reinweiß, ein Gegenstück der altbekannten roten Kalif  | R. E.  | 120     | 3.—         |
| 492         | Weltfrieden, reinweiß  | E.     | 80      | 0.80        |
| 887         | Weltruf, glutrot   | S.     | 120     | 0.80        |
| 749         | Wettermädcl, zinnoberrosa  | E.     | 110     | 0.80        |
| 609         | Wilhelm Tell, orange, Mitte gelb   | R. H.  | 130     | 0.80        |
| 414         | Westpreußen, gelb  | E.     | 120     | 0.80        |
| 551         | Willkommen, korallenrot  | H.     | 100     | 0.80        |
| 750         | Winzerliesel, dunkelrot mit weiß durchzogen  | E.     | 100     | 1.—         |
| 305         | Wolfgang v. Goethe, aprikosenrot   | E.     | 110     | 0.80        |
| 922         | Wonne, hellrosa  | E.     | 100     | 1.—         |
| 851         | Zauberlied, orangefarben mit terrakottafarbenem Schein   | H.     | 120     | 0.80        |
| 776         | Zauberin, dottergelb, reichblühend   | H.     | 120     | 1.—         |
| 513         | Zukunft, lieblich, lachsfarben   | E.     | 110     | 0.80        |
| 1031        | Zuversicht   | H.     | 110     | 1.—         |

## „Die Dahlie“

ihre Geschichte, Kultur und Verwendung, mit 75 Abbildungen und 8 Farbentafeln.

Herausgegeben von der Deutschen Dahliengesellschaft.

—: Preis in Halbleinen RM. 4.50, in Ganzleinen RM. 5.50. —:

Zu beziehen zum Originalpreis durch mich.



## Amerikanische Dahlien-Neuheiten

Durch freundschaftliche Beziehungen mit einem amerikanischen Dahlien-Züchter ist es mir gelungen, seit langen Jahren die neuesten amerikanischen Sorten einzuführen.

Die angebotenen Sorten sind die besten und schönsten von Amerika und erregt die Größe der Blumen von diesen Sorten die Bewunderung aller Dahlienliebhaber.

Wenn die Preise nachstehender Sorten auch etwas hoch erscheinen, so muß man doch berücksichtigen, daß die einzelnen Knollen bis zu 10 Dollar und mehr kosten.

Da ich nur erprobte Sorten anbiete, kann ich die Anschaffung allen Dahlienfreunden wärmstens empfehlen.

## Neueste Einführungen

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|--|--------|------------|----------------|
| 105         | <u>Aster</u> , altrosa. Diese Sorte hat eine ganz neuartige Blumenform, welche jedem Beschauer sofort auffällt. Die gleichmäßig geformten Blumenblätter liegen dachziegelartig übereinander geschichtet und gleicht die Blume einer riesigen Aster. Ein Schaustück I. Ranges . . . | R. H.  | 100        | 7.50           |
| 72          | <u>Charles Stratton</u> , mattgold, leicht mit altrosa behaucht, Riesenblume auf straffem Stiel. Extra gut . . .   | R. H.  | 140        | 5.—            |
| 201         | <u>Ellinor Vanderveer</u> , lilarosa. Die großen Blumen stehen auf straffen Stielen frei über dem Laube, eine vorzügliche Sorte für langen Schnitt. Diese Sorte vereinigt alle guten Eigenschaften einer vorzüglichen Dahliensorte und wird eine große Zukunft haben . . .         | R. H.  | 150        | 3.—            |
| 172         | <u>F. T. D.</u> , reinlilarosa, Riesenblume auf straffem Stiele frei über dem Laube blühend . . .  | R. H.  | 150        | 7.50           |
| 252         | <u>Faith Garibaldi</u> , dunkelrosa, die Blumen stehen auf straffen Stielen, sehr gute Schnittsorte . . .  | R. H.  | 120        | 2.40           |
| 94          | <u>Grandola</u> , leuchtend orange mit gelblichem Unterton, eine herrliche, leuchtende Farbe. Die Blumen stehen auf straffen Stielen frei über dem Laube. Extra gut . . .  | R. H.  | 150        | 7.50           |
| 86          | <u>Margaret Woodrow Wilson</u> , weißlichrosa mit dunkelrosar Rückseite, eine dichtgefüllte Riesenblume von seltener Schönheit. Sie erregte die Bewunderung aller Besucher meiner Kulturen. Extra gut . . .  | R. H.  | 100        | 7.50           |
| 171         | <u>Nancy Sue Lang</u> , leuchtend scharlachrot mit leichten gelben Streifen, welche sich an der Spitze vereinigen und dieselbe reingelb erscheinen lassen. Riesenblume von besonderer Schönheit . . .  | R. H.  | 100        | 10.—           |
| 263         | <u>Rose Glow</u> , purpurviolett, Ränder und Rückseite leicht silbrig erscheinend, eine herrliche Farbe, lange straffe Stiele . . .  | R. H.  | 150        | 5.—            |
| 107         | <u>Sanhigans Magnete</u> , lila, Rückseite dunkellila, Riesenblume von eigenartiger Schönheit. Niedriger Wuchs . . .   | R. H.  | 80         | 10.—           |



## Neuere und ältere Einführungen

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|---|--------|------------|----------------|
| 631         | Aibonita, lilarosa mit gelber Mitte, riesengroße Blume .  | R. H.  | 150        | 1.60           |
| 858         | Ambassador, gelb mit orange . . . . .   | R. E.  | 120        | 1.60           |
| 632         | Amun Ra, kupferorange, riesengroße Blume, eine der<br>besten amerikanischen Dahlien mit hohen Auszeich-<br>nungen . . . . .   | R. H.  | 150        | 1.—            |
| 1004        | Bashful Giant, rötlich mit goldenem Schein . . . . .  | R. H.  | 100        | 3.—            |
| 995         | Bob Plues, dunkelrot mit weiß . . . . .   | R. H.  | 100        | 3.—            |
| 636         | Brian Boru, purpurviolett mit starken langen Stielen . .  | H.     | 150        | 1.20           |
| 900         | Cigarette, hellrot mit weißen Spitzen, sehr lange, feste<br>Stiele . . . . .  | R. H.  | 120        | 1.60           |
| 998         | Champagne, champagnerfarben, starker, langer Stiel . .  | R. H.  | 150        | 2.40           |
| 999         | Charlie Daniels, weiß, die äußeren Blumenblätter sind<br>zart lila behaucht, sehr aparte Erscheinung . . . . .  | R. H.  | 100        | 5.—            |
| 833         | E. D. Adams, aprikosenfarben . . . . .  | R. H.  | 120        | 2.40           |
| 863         | El Granada, gelb mit weiß . . . . .   | R. E.  | 120        | 2.40           |
| 837         | Emma Marie, rosa, Mitte cremeweiß . . . . .   | R. E.  | 150        | 3.—            |
| 957         | Earl Williams, rot mit weißen Spitzen . . . . .   | R. E.  | 100        | 1.60           |
| 993         | Elite Glory. Diese Neuheit ist eine der größten ameri-<br>kanischen Züchtungen und jedem Gartenliebhaber zu<br>empfehlen, der Wert auf etwas Besonderes legt. Die<br>riesengroßen Blumen haben eine brillantrote Farbe mit<br>leichtem lila Hauch. Reichblühend . . . . . | R. H.  | 120        | 5.—            |
| 623         | Emperor, tiefpurpurrot . . . . .  | R. H.  | 150        | 1.20           |
| 862         | Esther Hunt, orange . . . . .   | R. E.  | 120        | 4.—            |
| 641         | Eva Pelicano, reinweiß, schöne lange Stiele . . . . .   | R. H.  | 150        | 2.40           |
| 843         | George Walters, fleischfarben . . . . .   | R. H.  | 120        | 1.—            |
| 820         | Gladys Sheerwood, reinweiß, riesengroße Blume . . . .   | R. H.  | 150        | 1.—            |
| 834         | Grenadier, purpurrot, mit silberner Rückseite, lange<br>Stiele . . . . .  | R. H.  | 100        | 4.—            |
| 958         | Halvella, rosa . . . . .  | R. H.  | 120        | 1.20           |
| 660         | Islam Patrol, zinnoberrot mit zitronengelben Spitzen,<br>riesengroße Blume, extra schön . . . . .   | R. E.  | 120        | 3.—            |
| 643         | Jaks Diskovery, rot mit gelb . . . . .  | H.     | 100        | 1.—            |
| 831         | Jersey Beacon, orangescharlach, riesengroße Blume<br>auf starken Stielen, eine der schönsten von den Riesen-<br>dahlien . . . . .   | R. H.  | 100        | 3.—            |
| 829         | Jersey Beauty, frischrosa, herrliche Schaublume auf<br>starken, langen Stielen, sehr reichblühend, in Amerika<br>mit vielen Preisen ausgezeichnet . . . . .   | R. H.  | 120        | 1.60           |
| 827         | Jersey Emperor, purpurrot . . . . .   | R. H.  | 120        | 3.—            |
| 830         | Jersey Radiant, orangegelb . . . . .  | R. H.  | 120        | 2.40           |
| 826         | Jersey Rosa, tiefrosa . . . . .   | R. H.  | 120        | 4.—            |
| 857         | Jersey Sovereign, rötlichorange . . . . .   | R. H.  | 100        | 1.60           |
| 832         | Jersey Supreme, aprikosenfarben . . . . .   | R. H.  | 120        | 3.—            |
| 1013        | Jersey Caprice, herbstfarbe . . . . .   | R. H.  | 120        | 3.—            |
| 990         | Jersey Jewell, rosa . . . . .   | R. H.  | 120        | 2.40           |
| 884         | John Harding, rot . . . . .   | R. H.  | 100        | 3.—            |
| 633         | Judge Marean, salmrosa mit Orangeschein, gelblich durch-<br>zogen, überaus reichblühend . . . . .   | R. H.  | 120        | 1.—            |



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|--|--------|------------|----------------|
| 634         | Lucero, braungelb . . . . .  | H.     | 120        | 1.60           |
| 959         | Mary C. Burns, gelb, Rückseite rot . . . . .   | R. H.  | 120        | 2.—            |
| 864         | Margaret Mason, rosa, herrliche Blume . . . . .  | R. H.  | 120        | 2.40           |
| 909         | Mariposa, zartrosa mit bläulichem Schein, Mitte dunkler, schöne Form der Blume . . . . .   | R. H.  | 150        | 2.—            |
| 626         | Mrs. Carl Salbach, zartlilarosa, nach der Mitte in weiß übergehend, äußerst reichblühend, auf starken, straffen Stielen trägt sie sich vollständig aufrecht frei über dem Laub und ist sie für den Schnittblumengärtner die beste, welche wir bis jetzt haben, aber auch für den Gartenschmuck ist sie unerreicht und darf in keinem Garten fehlen . . . . . | R. H.  | 130        | 1.20           |
| 910         | Mrs. Edna Spencer, rosalila, mit weißem Schein, hat lange drahtige Stiele und blüht frei über dem Laube . . . . .  | R. E.  | 120        | 1.—            |
| 639         | Mrs. I de Ver Warner, lilarosa, herrliche, riesengroße Blume, ein Schaustück für jeden Garten . . . . .  | R. H.  | 130        | 1.60           |
| 960         | Mr. Crowley, dunkellachsfarben, nach der Mitte altgold . . . . .   | R. H.  | 120        | 1.—            |
| 625         | Oberon, tiefes altrot, eine herrliche, aparte Farbe . . . . .  | R. H.  | 100        | 2.—            |
| 873         | Oasis, die Farbe ist ein herrliches reinrosa, wie es in Dahlien selten vorkommt, eine ganz hervorragende Schnittsorte . . . . .  | R. H.  | 100        | 2.—            |
| 792         | Patrick O'Mara, gelb mit lachsfarbenem Schein . . . . .  | R. H.  | 130        | 1.—            |
| 624         | Pride of California, eine gute Schnittsorte von leuchtend roter Farbe, gut geformte Blume mit starken Stielen, sehr reichblühend . . . . .   | R. H.  | 150        | 1.—            |
| 637         | Pride of San Francisco, hellorange mit zartrosaem Hauch, nach der Mitte in dunkelorange übergehend, sehr reichblühend auf sehr straffen Stielen . . . . .  | R. H.  | 100        | 1.60           |
| 1019        | Rose fallon, goldbronzten, eine Riesenblume auf langen, festen Stielen, besonders gut für langen Schnitt . . . . .   | R. H.  | 150        | 3.—            |
| 977         | Rodmann Wanemacker, orange, nach der Mitte gelb . . . . .  | R. H.  | 100        | 2.—            |
| 890         | Siskiyon, rosa mit dunkellilaem Schein, nach der Mitte gelblich, herrliche Schaublume von riesiger Größe . . . . .   | R. E.  | 100        | 3.—            |
| 642         | Shadows Lavender, zartlila, nach der Mitte weißlich, eine der schönsten Dahlien in Amerika mit vielen Preisen ausgezeichnet . . . . .  | R. H.  | 120        | 3.—            |
| 1006        | Sunny Jersey, gelb . . . . .   | R. H.  | 110        | 4.—            |
| 657         | The Millionär, lilarosa, sehr große Blume . . . . .  | R. H.  | 100        | 2.—            |
| 638         | Tryphine, rosa, nach der Mitte gelblich, sehr steifen Stiel . . . . .  | R. H.  | 100        | 1.—            |
| 1011        | Trentonia, braun . . . . .   | R. H.  | 120        | 3.—            |
| 640         | Venus, weiß, nach dem Rande lavendel . . . . .   | R. H.  | 120        | 2.—            |
| 1003        | Violetta, violett, fast blau, eine herrliche Blume von edler Form. Diese Sorte erhielt bei der Schönheits-Konkurrenz auf der Berliner Herbstschau 1929 den I. Preis . . . . .  | E. D.  | 140        | 4.—            |

Ein Sortiment vorstehender riesenblumiger amerikanischer Dahlien nach meiner Wahl:

10 Stück in verschiedenen älteren Sorten . . . . . RM. 10.00

10 Stück in 10 verschiedenen neueren Sorten . . . . . RM. 24.00



## Chrysanthemumblütige Edel-Kaktus-Dahlien

Nachstehende Dahliensorten sind das Edelste und Beste, was bis jetzt an Schönheit in der Form und Farbe der Dahlienblumen erreicht worden ist. Durch die feinstrahligen, gedrehten, meist krallig nach innen gebogenen Blumenblätter ähnelt die Blüte schon mehr einem Chrysanthemum. Die Blumen, welche ich auf der Dresdner Ausstellung 1926 gezeigt habe, erregten die Bewunderung aller Besucher und fanden allgemeine Anerkennung. Sie wurden von fast allen Laien für Chrysanthemum gehalten, ja selbst der Fachmann kam oft in Zweifel. Sie liefern ein herrliches Material für feine Sträuße und für den Blumengeschäftsinhaber einen herrlichen Stoff für besonders feine Schmuckstücke und zur Dekoration. Diese Gattung von Dahlien ist die Zierde eines jeden Liebhabergartens und darf daher nirgends mehr fehlen, aber auch für den Erwerbsgärtner sind diese Dahlien zur Gewinnung von schönen Schnittblumen unentbehrlich.

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM |
|-------------|---|--------|---------|------------|
| 768         | Albert E. Amos, rot blühend auf langen festen Stielen frei über dem Laub, sehr reichblühend . . . . .   |        | 120     | 2.—        |
| 385         | Conquest, kastanienrot . . . . .  |        | 100     | 0.80       |
| 1035        | Correct, blutrot . . . . .  |        | 100     | 1.—        |
| 781         | Convenanter, hellrot, auf straffen Stielen frei über dem Laube blühend . . . . .  |        | 120     | 1.60       |
| 279         | Edgar Jackson, dunkellachsrot, straffer Stiel, reichblühend   |        | 130     | 1.60       |
| 938         | Elite, weiß mit grünlichem Schein, Blumen stehen auf straffen Stielen, sehr gut . . . . .   |        | 150     | 2.—        |
| 769         | Elsie Prior, lachsfarben . . . . .  |        | 100     | 1.60       |
| 939         | Flashlight, gelb . . . . .  |        | 120     | 2.40       |
| 437         | F. W. Fellows, rotorange . . . . .  |        | 100     | 1.—        |
| 260         | Fairy, weiß . . . . .   |        | 100     | 0.80       |
| 813         | Golden Wave, gelb . . . . .   |        | 100     | 1.—        |
| 766         | John F. Woolmann, isabellenfarben . . . . .   |        | 120     | 2.—        |
| 779         | John J. Thorpe, gelb mit roten Streifen, ein herrliches Schmuckstück für den Garten . . . . .   |        | 100     | 2.—        |
| 943         | J. Emberson, rosa, nach der Mitte gelb . . . . .  |        | 120     | 3.—        |
| 941         | Harry Strutt, dunkelrot . . . . .   |        | 120     | 2.40       |
| 950         | Henry B. May, die Blumen sind in der Mitte gelb und gehen die Petalen in rosa über, um an den Spitzen in weiß zu enden. Herrliche Blume . . . . . |        | 140     | 2.40       |
| 55          | Mary Segar, reingelb, straffen aufrechten Stiel . . . . .   |        | 150     | 3.—        |
| 224         | Mad. Jules Galban, dunkelgelb, nach den Spitzen meist weiß, schöne volle Blume . . . . .  |        | 150     | 1.—        |
| 54          | Mayflower, weiß, straffen aufrechten Stiel, sehr schön . . . . .  |        | 150     | 3.—        |
| 57          | Mrs. Annie Gregg, zartrosa, straffe Stiele, sehr gut . . . . .  |        | 150     | 3.—        |
| 822         | Mammoth, purpurviolett . . . . .  |        | 150     | 1.—        |
| 346         | Mary Purrier, blutrot . . . . .   |        | 100     | 1.—        |
| 942         | Margaret, reinweiß auf langen, straffen Stielen, sehr reichblühend . . . . .  |        | 150     | 2.—        |
| 940         | Mary Murray, orangescharlach, die Blumen stehen aufrecht auf straffen Stielen . . . . .   |        | 140     | 4.—        |
| 778         | Mrs. Alfred Hughes, reinweiß, nach innen gebogene Blumenblätter . . . . .   |        | 120     | 1.60       |
| 772         | Mrs. Margaret Stredwick, rosa, nach innen gebogene Blumenblätter . . . . .  |        |         |            |
| 780         | Mrs. Walter Jackson, rosa, Mitte lachsfarben . . . . .  |        | 120     | 1.60       |
| 944         | Nobility, rot . . . . .   |        | 120     | 2.40       |



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|--|--------|------------|----------------|
| 947         | Octopus, orangefarben, an den Spitzen gelb . . . . .                                 |        | 140        | 2.40           |
| 767         | Regulus, lilarosa, nach der Mitte weiß, besonders fein-<br>strahlig . . . . .        |        | 100        | 2.—            |
| 783         | Rev. H. C. Weaver, lilarosa mit gelb . . . . .                                       |        | 120        | 2.—            |
| 945         | Rover, scharlachrot mit rosa überhaucht, an den Spitzen<br>gelb . . . . .            |        | 140        | 2.—            |
| 782         | Ring-Onzel, rubinfarben . . . . .  |        | 120        | 2.—            |
| 347         | The Imp, tielschwarz, krallig gebogene Blumenblätter . . .                           |        | 100        | 0.80           |
| 946         | Torchlight, bronze . . . . .   |        | 120        | 2.40           |
| 58          | Trophy, karminrot, straffer Stiel . . . . .  |        | 150        | 3.—            |
| 56          | Thos. Want, chamois, nach den Spitzen rosa, straffen auf-<br>rechten Stiel . . . . . |        | 150        | 3.—            |
| 764         | Virginia, lila, mit krallig eingebogenen Blumenblättern . .                          |        | 120        | 1.60           |
| 765         | Zebra, weiß mit violettroten Streifen . . . . .                                      |        | 100        | 2.—            |

Ein Sortiment vorstehender, feinstrahliger Dahliensorten nach meiner Wahl:  
10 Stück in 10 verschiedenen Sorten RM. 20,—.

## Bewährte ausländische Dahlien-Neuheiten Neueste Einführungen

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|---|--------|------------|----------------|
| 198         | Cokkie Carlee, rein hellgelb, auf langen, straffen Stielen<br>frei über dem Laube blühend, eine besonders gute Sorte<br>für langen Schnitt, sehr reichblühend . . . . .                                 | E. D.  | 150        | 5.—            |
| 195         | De Bengel, purpurrot, auf straffen Stielen frei über dem<br>Laube blühend . . . . .   | H.     | 150        | 4.—            |
| 63          | Goldmine, dunkel goldgelb, sehr reichblühend, auf straf-<br>fen Stielen frei über dem Laube . . . . .   | R. H.  | 150        | 4.—            |
| 49          | Hera, rosaviolett. Diese ausgezeichnete Neuheit bringt<br>auf extra starken Stielen sehr große Blumen, besonders<br>gut für langen Schnitt . . . . .  | R. H.  | 130        | 2.—            |
| 61          | Hyde Park Beauty, leuchtend karminrosa, lange, straffe<br>Stiele, sehr früh- und reichblühend . . . . .   | R. H.  | 150        | 4.—            |
| 64          | J. L. Crowther, lilarosa, nach der Mitte gelblich, herrliche<br>Farbe und Form, lange straffe Stiele . . . . .  | R. H.  | 140        | 4.—            |
| 66          | Josephine Adair, reingelb, auf langen, straffen Stielen frei<br>über dem Laube blühend . . . . .  | R. H.  | 150        | 4.—            |
| 199         | Lila Glory, zartlila, nach der Mitte in weiß übergehend,<br>eine Dahlie von edelster Form . . . . .   | E. D.  | 100        | 3.—            |
| 949         | Mabel Lavrence, von edler Form, Farbe dunkelblut-<br>rot, die Blumen werden auf starken, straffen Stielen<br>frei über dem Laube getragen, reichblühend, ein<br>Schmuckstück für jeden Garten . . . . . | R. H.  | 100        | 5.—            |
| 196         | Mad Currie, violett, Blumenblätter leicht gewellt, auf straf-<br>fen Stielen stehend . . . . .  | H.     | 120        | 4.—            |
| 116         | Minister Baels, lachsrosa, nach der Mitte in gelblich über-<br>gehend, die Blumen stehen auf straffen Stielen . . . . .   | H.     | 140        | 3.—            |
| 119         | Mr. Flor. Braem, samtigrot, auf straffen Stielen blühend .  | H.     | 110        | 2.40           |



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|--|--------|---------|-------------|
| 117         | <u>Mr. F. Van der Vinnen</u> , samtig, leuchtend purpurrot, sehr schöne, aufrechtstehende Blume, Farbe von großer Leuchtkraft  | H.     | 120     | 3.—         |
| 115         | <u>Nagels Ideal</u> , lilablau, leicht gedrehte Blumenblätter, lange, straffe Stiele, eine besondere Erscheinung unter den Dahlien-Neuheiten   | R. E.  | 150     | 8.—         |
| 114         | <u>President Emilie Draps</u> , karminrot, nach der Mitte reingelb. Die Ränder der Blumenblätter sind ebenfalls leicht gelb gezeichnet, eine der schönsten Farbenerscheinungen unter den Dahlien. Die herrlichen Blumen stehen auf langen, straffen Stielen frei über dem Laube. Eine der besten ausländischen Neuheiten | R. E.  | 150     | 4.—         |
| 65          | <u>Rev. M. Herbert Lee</u> , dunkel karminrot, herrliche Blume auf langem, straffem Stiel  | R. H.  | 140     | 4.—         |
| 62          | <u>Rosa Taylor</u> , dunkel samtig blutrot, eine der schönsten und besten dunkelroten Dahlien. Die Riesenblumen stehen auf langen, straffen Stielen frei über dem Laube, sehr reichblühend   | R. H.  | 150     | 5.—         |
| 200         | <u>Soleil dor</u> , goldorange. Die edle Blume steht auf langen, straffen Stielen, sehr reichblühend   | E. D.  | 150     | 5.—         |
| 69          | <u>Sheila Ward</u> , gelb mit weißen Spitzen, eine herrliche Erscheinung unter den Riesendahlien   | R. H.  | 150     | 2.—         |
| 67          | <u>Titan</u> , feurigrot, die Blumenblätter sind leicht gelockt und verleihen der Blume eine herrliche, vornehme Form. Die riesengroßen Blumen stehen auf straffen Stielen frei über dem Laube. Sehr reichblühend  | R. H.  | 120     | 5.—         |
| 59          | <u>Thos. Hay</u> , rein lilafarben, Riesenblume, sehr reichblühend frei über dem Laube, eine herrliche Gruppensorte  | R. H.  | 130     | 4.—         |
| 118         | <u>Tendresse Anversois</u> , rahmweiß, nach den Spitzen in lila übergehend, straffe Stiele, frei über dem Laube blühend  | H.     | 110     | 3.—         |
| 60          | <u>W. D. Cartwright</u> , goldfarbig, mit orange getönt. Es ist eine Prachtdahlie ersten Ranges, die Petalen sind leicht gelockt und verleihen der Blume eine edle Form  | R. H.  | 130     | 5.—         |
| 197         | <u>Wanda</u> , hell lachsorange, eine edle Blume, auf langen, straffen Stielen stehend, herrliche Sorte für langen Schnitt   | E. D.  | 150     | 5.—         |

## Neuere und ältere Einführungen

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|---|--------|---------|-------------|
| 721         | <u>Amarantha</u> , dunkelrot  | H.     | 120     | 0.60        |
| 968         | <u>Auguste Leger</u> , salmrosa, Hirschhorndahlie                               |        | 100     | 2.—         |
| 785         | <u>Berengaria</u> , orange, in der Mitte gelb, riesige Blume, sehr reichblühend | R. E.  | 110     | 1.60        |
| 932         | <u>Betsy Major</u> , purpurviolett  | H.     | 100     | 1.—         |
| 821         | <u>Bordeaux</u> , dunkelbordeauxrot, sehr große Blume                           | H.     | 120     | 1.60        |
| 794         | <u>Clown</u> , hellrot und reinweiß   | H.     | 100     | 0.80        |
| 800         | <u>Couronne d'Or</u> , goldfarben   | H.     | 120     | 1.—         |
| 961         | <u>Dr. Hellmuth Späth</u> , lila  | E.     | 120     | 2.—         |



# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|---|--------|------------|----------------|
| 1040        | De Schelde, dunkelbraunrot, die Blumen stehen auf<br>langen, steifen Stielen fast wagerecht frei über dem<br>Laub | H.     | 140        | 3.—            |
| 814         | Early Beauty, dunkelrosa  | E.     | 120        | 1.—            |
| 952         | Evelyn Hancock, gelb, nach den Spitzen weiß   | H.     | 110        | 2.—            |
| 725         | Extase, chamoisrosa   | H.     | 110        | 0.80           |
| 1038        | Ernest de Meyer, lilarosa, sehr reichblühend  | E.     | 120        | 2.40           |
| 507         | Insulinde, goldorange   | H.     | 120        | 0.80           |
| 948         | Jack Hobbs, cremeweiß   | R. H.  | 120        | 3.—            |
| 802         | Jean Chazot, goldgelb mit orange  | H.     | 120        | 0.80           |
| 677         | Jonkheer G. F. van Tets, reinweiß   | E.     | 100        | 1.—            |
| 801         | John Mensing, dunkelscharlachrot  | H.     | 100        | 0.80           |
| 975         | King Harold, schwarzbraun   | H.     | 100        | 0.80           |
| 904         | Le Grand Manitou, rotviolett, weiß gesprenkelt  | H.     | 100        | 3.—            |
| 1041        | La Meuse, chamois, Rückseite purpur gelleckt  | H.     | 120        | 3.—            |
| 962         | Mac Donald, rot   | H.     | 110        | 1.60           |
| 825         | Mad. Elise Peters, lila, Mitte weiß   | E.     | 110        | 1.60           |
| 891         | Mad Emilie Draps, rosalila  | H.     | 110        | 2.—            |
| 892         | Mad. T. Dumonceau, rotorange  | E.     | 110        | 2.—            |
| 824         | Mad. V. Cayeux, orange  | E.     | 120        | 1.20           |
| 1036        | Mad. Ch. Good, tiefdunkelrot mit gelben Spitzen, sehr<br>schöne Blume auf straffem Stiel                          | E.     | 120        | 1.60           |
| 683         | Marie Houtmann, goldgelb  | H.     | 120        | 0.60           |
| 681         | Menny Carlee, reinweiß  | H.     | 120        | 0.80           |
| 650         | Mevr. Ballego, feuerrot   | H.     | 100        | 0.80           |
| 687         | Mevr. Wurfain, dunkelviolett  | H.     | 100        | 0.80           |
| 793         | Mount Everest, reinweiß   | H.     | 110        | 0.80           |
| 675         | Mr. Dix, hellrosa   | H.     | 120        | 0.80           |
| 965         | Mevr. E. Ludwig, purpurrot  | H.     | 120        | 1.60           |
| 1045        | Marraine de Wilryck, bronzefarben   | H.     | 120        | 2.40           |
| 1046        | M. A. van Wyngaerden, indischgelb, nach außen dunkel-<br>orange, sehr schöne Blume                                | H.     | 120        | 2.40           |
| 818         | Nagels Roem, gelb bis chamois   | H.     | 110        | 2.—            |
| 898         | Nagels Witte, weiß  | H.     | 110        | 1.60           |
| 823         | Nagels Wonder, rot mit gelb   | E.     | 120        | 1.—            |
| 976         | Nagels Korte, cremeweiß   | H.     | 70         | 2.—            |
| 613         | Orangekönig, orange   | H.     | 100        | 0.60           |
| 770         | Orange Boven, leuchtend orange  | H.     | 110        | 0.60           |
| 796         | Orion, rosa   | H.     | 110        | 1.—            |
| 651         | Panorama, terrakotta  | H.     | 100        | 1.—            |
| 967         | Philibert Lavenir, hellsalmbrosa, Hirschhornform  | E.     | 100        | 2.—            |
| 797         | Pink Favorite, rosa, Mitte weiß   | H.     | 110        | 1.—            |
| 217         | Pink Pearl, rosa  | E.     | 100        | 0.60           |
| 644         | Porthos, dunkelfliederlila  | H.     | 110        | 0.60           |
| 815         | President Charles de Boschere, rosa mit violett   | H.     | 120        | 1.60           |
| 902         | President Chatenay, rot mit orange  | H.     | 110        | 2.40           |
| 784         | Prinzeß Louise, Mitte weiß, nach außen lilarosa   | H.     | 120        | 2.—            |
| 969         | Professor Gérard, kupferfarben, Blumenblätter Hirschhorn-<br>Form   |        | 150        | 1.50           |
| 963         | Purple King, dunkelviolett  | H.     | 120        | 2.—            |
| 903         | Raphael, gelb, in rotorange übergehend, mit feinem<br>Goldstaub überpudert, herrliche Farbe                       |        |            |                |
| 722         | Remembrance, lilarosa   | H.     | 110        | 2.—            |
| 701         | Rev. Joh. Robinson, dunkellilarosa  | H.     | 120        | 1.—            |
| 964         | Rose Tender, reinrosa, elegante, lange Stiele   | H.     | 110        | 1.20           |
| 978         | Rose Elegance, leuchtend rosa   | H.     | 110        | 1.20           |
| 578         | Salmonea, salmbrosa   | H.     | 110        | 1.—            |

# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|--|--------|---------|-------------|
| 798         | Secr. Voors, lachsfarbig mit rosa . . . . .  | H.     | 120     | 0.80        |
| 1039        | Secrtaire Charlier, reingelb . . . . .   | E.     | 120     | 2.40        |
| 893         | <u>Signoor</u> , dunkelblutrot, eigenartige, schöne Blumenform, eine herrliche Schmuckdahlie . . . . . | E.     | 110     | 1.60        |
| 799         | Sybilla, lebhaft rosa . . . . .  | H.     | 120     | 2.—         |
| 710         | Terrakotta, terrakottafarben . . . . .   | H.     | 130     | 1.—         |
| 953         | White — Triar, weiß . . . . .  | H.     | 120     | 4.—         |

## Dahlien für Topfkultur

Nachstehend führe ich einige Dahliensorten auf, welche sich wegen ihres niedrigen Wuchses und ihrer Reichblütigkeit besonders zur Topikultur eignen. Diese Sorten im Frühjahr in Töpfe gepflanzt, geben im Juli herrliche Topfpflanzen. Ich kann dieselben vor allem Friedhofsgärtnern empfehlen. Ebenso eignen sie sich zur Bepflanzung von Balkonkästen, und in Töpfen geben sie einen schönen Schmuck für die Fenster.

| Katalog-Nr. | Sortenname                            | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|---------------------------------------|--------|---------|-------------|
| 46          | Ministerialrat Roloff, gelb . . . . . |        |         | 2.—         |
| 45          | Seejungfer, rosa . . . . .            |        |         | 2.—         |
| 47          | Nesthäkchen, chamois . . . . .        |        |         | 1.—         |
| 280         | Purpurzwerg, purpur . . . . .         |        |         | 1.—         |
| 955         | Perseus, rot mit gelb . . . . .       |        |         | 1.—         |

## Große Pompon- und Georginen-Dahlien

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|---|--------|---------|-------------|
| 400         | Agnes, reingelb . . . . .   |        | 100     | 0.80        |
| 850         | Aida, schwarzpurpur, Georgine . . . . .                                       |        | 110     | 1.—         |
| 134         | Alster, leuchtend purpur . . . . .  |        | 100     | 0.60        |
| 524         | Cerwenka, hochrot, Georgine . . . . .   |        | 100     | 0.60        |
| 418         | Centifolia, rosenrot, Georgine . . . . .                                      |        | 140     | 0.60        |
| 401         | David Johnson, chamois . . . . .  |        | 100     | 0.80        |
| 402         | Dr. Keynes, rötlichbernsteinfarben . . . . .                                  |        | 150     | 1.—         |
| 464         | Diplomat, dunkelbraun, Georgine . . . . .                                     |        | 100     | 0.60        |
| 289         | Elbe, leuchtend scharlachrot . . . . .  |        | 100     | 0.80        |
| 514         | Feuerkugel, scharlachrot . . . . .  |        | 100     | 0.60        |
| 515         | Glanzstern, weinrot . . . . .   |        | 120     | 0.60        |
| 404         | Gloire de Lyon, reinweiß . . . . .  |        | 100     | 0.80        |
| 403         | Grachus, orangebernsteinfarben . . . . .                                      |        | 120     | 0.80        |
| 855         | Grand de Mary, altrosa . . . . .  |        | 150     | 0.80        |
| 405         | Henrietta, hellrosa . . . . .   |        | 100     | 0.80        |
| 788         | Herbstzauber, goldiglachsfarben . . . . .                                     |        | 75      | 0.80        |
| 726         | Herbstzeitlose, weiß mit lilaem Saum . . . . .                                |        | 110     | 1.—         |
| 523         | Idol, reinweiß, Georgine . . . . .  |        | 100     | 0.80        |
| 417         | Kathrina Wilcox, weiß, karminrot gerändert, die Spitzen ganz dunkel . . . . . |        | 120     | 1.—         |
| 420         | Königstiger, scharlachrot mit weißen Spitzen . . . . .                        |        | 100     | 1.—         |
| 217         | Liebreiz, lachsrosa, nach der Mitte zu dunkler, sehr reichblühend . . . . .   |        | 160     | 1.—         |
| 691         | Malerbub, gelber Grund, weiße Spitzen, Georgine . . . . .                     |        | 100     | 0.80        |
| 406         | Miß. Ormonde, blaßlila . . . . .  |        | 100     | 0.60        |
| 407         | Mr. Chamberlain, braunrot . . . . .   |        | 120     | 0.60        |
| 408         | Mrs. Glascok, dunkelrotlila . . . . .   |        | 120     | 0.60        |
| 242         | Mrs. Saunders, schneeweiße Kugel mit gelben Spitzen . . . . .                 |        | 100     | 1.20        |



## Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe cm | 1 Stück R.M. |
|-------------|--|--------|---------|--------------|
| 226         | Nansen, hellbraunrot . . . . .   |        | 100     | 0.60         |
| 419         | Opferbrand, dunkelblutrot . . . . .  |        | 100     | 1.—          |
| 409         | Sir Reginald, dunkelkarmin . . . . .   |        | 100     | 0.60         |
| 411         | Virginal, hellrosa . . . . .   |        | 100     | 0.60         |
| 516         | W. W. Rawson, reinweiß mit lilaem Hauch . . . . .  |        | 100     | 1.—          |
| 906         | Wilhelm Busch cremeweiß, rot getuscht . . . . .  |        | 100     | 1.—          |
| 274         | Wien, cremefarben, die Petalenblätter sind lila gezeichnet, sehr reichblühend auf festen Stielen . . . . . |        | 100     | 2.—          |
| 413         | Winnetou, bräunlich, sandgelb bis orange . . . . .   |        | 100     | 2.40         |

## Kleine Pompon- oder Liliput-Dahlien

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe cm | Höhe cm |
|-------------|---|--------|---------|---------|
| 151         | Amtsgerichtsrat Mühlbach, lachsfarben . . . . .                 |        | 100     | 0.60    |
| 129         | Bordeaux, lilarosa, reichblühend, frei über dem Laube . . . . . |        | 100     | 0.80    |
| 135         | Censor, pflaumenfarben . . . . .                                |        | 90      | 0.60    |
| 532         | Chamoisröschen, chamois . . . . .                               |        | 100     | 0.80    |
| 144         | Crescenzia Grisar, dunkellila . . . . .                         |        | 80      | 0.60    |
| 140         | Dark Eye, weiß mit rosaen Spitzen . . . . .                     |        | 80      | 0.60    |
| 600         | Darkest of all, schwarzbraun . . . . .                          |        | 80      | 1.—     |
| 162         | Deegens kleine Weiße, weiß . . . . .                            |        | 50      | 0.60    |
| 528         | Demokrat, ziegelrot . . . . .                                   |        | 70      | 0.60    |
| 136         | Diana, rosalila . . . . .                                       |        | 90      | 0.60    |
| 469         | Dr. Hirschbrunn, lachsrosa . . . . .                            |        | 120     | 0.80    |
| 468         | Effekt, leuchtend scharlach . . . . .                           |        | 120     | 0.80    |
| 127         | Edler Mohr, schwarzbraun . . . . .                              |        | 80      | 0.80    |
| 723         | Electros, bernsteinfarben . . . . .                             |        | 80      | 0.60    |
| 138         | Fashion, orange, langstielig . . . . .                          |        | 100     | 0.60    |
| 155         | Feuerkönig, dunkelrot . . . . .                                 |        | 90      | 0.60    |
| 286         | Feuer, feurig dunkelrot . . . . .                               |        | 100     | 0.60    |
| 150         | Frau Dr. Knabbe, weiß mit lila . . . . .                        |        | 80      | 0.60    |
| 157         | Funke, zinnberrot . . . . .                                     |        | 80      | 1.20    |
| 225         | Garden Love, karminrosa . . . . .                               |        | 90      | 0.80    |
| 153         | Goldhähnchen, goldgelb . . . . .                                |        | 90      | 0.60    |
| 160         | Gretchen Heine, rosa mit weißem Grund . . . . .                 |        | 70      | 0.60    |
| 164         | Gräfin Anna von Schwerin, zartelfenbeinrosa . . . . .           |        | 90      | 0.80    |
| 145         | Hermann Zindel, ziegelrot . . . . .                             |        | 100     | 0.60    |
| 161         | Humbert, tiefdunkelrot . . . . .                                |        | 80      | 0.60    |
| 139         | Imbricata alba, weiß, niedrig . . . . .                         |        | 100     | 0.60    |
| 152         | Inge, lila, nach der Mitte weiß . . . . .                       |        | 100     | 2.—     |
| 473         | Janet, lachsfarben . . . . .                                    |        | 100     | 0.60    |
| 686         | Jonkheer van Citters, altgold mit orange Spitzen . . . . .      |        | 100     | 0.60    |
| 695         | Juweltje, silberrosa . . . . .                                  |        | 90      | 0.80    |
| 156         | Klein Julia, scharlach, besonders lange Stiele . . . . .        |        | 90      | 0.60    |
| 149         | Kleine Hanne, rosa . . . . .                                    |        | 90      | 0.60    |
| 130         | Kokarde, orange mit amethyst . . . . .                          |        | 90      | 0.60    |
| 218         | Krausköpfchen, violett mit weißer Unterseite . . . . .          |        | 100     | 1.20    |
| 517         | Kurt, grünlichgelb . . . . .                                    |        | 90      | 0.60    |
| 470         | Leila, weiß mit rot . . . . .                                   |        | 90      | 0.60    |
| 166         | Leuchtkugel, orangerot . . . . .                                |        | 100     | 1.60    |
| 158         | Lotti, zartlila . . . . .                                       |        | 80      | 0.80    |
| 141         | Magda, dunkelscharlachrot . . . . .                             |        | 100     | 0.60    |
| 142         | Modekind, fliederfarben . . . . .                               |        | 80      | 0.80    |
| 126         | Mohrenkönig, dunkelbraunviolett . . . . .                       |        | 80      | 0.60    |

# Paul R. Reichel :: Kötzschenbroda bei Dresden

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM |
|-------------|---|--------|------------|---------------|
| 574         | Mohrenkopf, dunkelblutrot . . . . .                           |        | 90         | 1.—           |
| 131         | Perlhuhn, karminrot mit weißen Spitzen . . . . .              |        | 100        | 0.80          |
| 148         | Pure Love, lila . . . . .                                     |        | 80         | 0.60          |
| 989         | Puppchen, violett mit weißen Spitzen . . . . .                |        | 90         | 1.20          |
| 440         | Queen of Hearts, reinweiß mit grünlicher Mitte . . . . .      |        | 90         | 0.80          |
| 143         | Rosa Perle, lilarosa . . . . .                                |        | 80         | 0.60          |
| 128         | Röschen, brillantrosa . . . . .                               |        | 80         | 0.60          |
| 133         | Rote Aster, scharlachrot, geschlitzte Blütenblätter . . . . . |        | 80         | 0.60          |
| 272         | Salzburg, leuchtend zinnoberrot, sehr reichblühend . . . . .  |        | 90         | 2.—           |
| 147         | Splendens imbricata, rot, niedrig . . . . .                   |        | 70         | 0.60          |
| 137         | Stolze von Berlin, rosa, reichblühend . . . . .               |        | 100        | 0.60          |
| 273         | Stettin, lachsorange, nach der Mitte gelb . . . . .           |        | 90         | 2.—           |
| 518         | Thea, lilarosa . . . . .                                      |        | 100        | 0.60          |
| 146         | W. C. Denzel, gelb mit zartlila . . . . .                     |        | 100        | 0.60          |

Ein Sortiment vorstehender Pompon-Dahlien nach meiner Wahl:  
 10 Stück in 10 verschiedenen Sorten . . . . . RM. 5.50  
 25 Stück in 25 verschiedenen Sorten . . . . . RM. 15.00

## Halskrausen-Dahlien

| Katalog-Nr. | Sortenname  | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|---|--------|------------|----------------|
| 435         | Der Orden, scharlachrot, Krause gelb . . . . .                            |        | 80         | 1.—            |
| 432         | Diadem, rosakarmin mit weißer Krause . . . . .                            |        | 100        | 0.80           |
| 219         | Frau Berta Nonne, sammetig blutrot, Krause blutrot . . . . .              |        | 100        | 1.—            |
| 431         | Kätschen vom Schwarzatal, karmin mit weißer Krause . . . . .              |        | 120        | 1.—            |
| 220         | Kakadu, blutrot, weiß gerändert, Krause weiß . . . . .                    |        | 100        | 0.60           |
| 569         | Leuchtenburg, scharlachrot mit gelber Krause . . . . .                    |        | 100        | 0.80           |
| 656         | Mad. Poirier, bläulichviolett mit weißer Krause . . . . .                 |        | 100        | 0.60           |
| 568         | Maria Stuart, samtigkarmesin mit weißer Krause . . . . .                  |        | 100        | 1.—            |
| 954         | Meteor . . . . .  |        | 100        | 1.—            |
| 221         | Moukhtar Pascha, leuchtend scharlach, Krause gelb . . . . .               |        | 100        | 1.—            |
| 227         | Perle Anversoise, weiß und karmesin gestreift, Krause<br>ebenso . . . . . |        | 80         | 0.80           |
| 433         | Praeludium, rot mit gelbem Rand, gelbe Krause . . . . .                   |        | 100        | 1.—            |
| 434         | Regularity, karminrot mit violetter Krause . . . . .                      |        | 100        | 1.—            |

## Einfache Dahlien

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe<br>cm | 1 Stück<br>RM. |
|-------------|--|--------|------------|----------------|
| 53          | Ada Finch, weiß mit gelber Mitte, anemonenartig . . . . .            |        | 90         | 0.60           |
| 243         | Antoinette Rivoire, blutrot, Mitte gelblich, anemonenartig . . . . . |        | 80         | 0.60           |
| 278         | Apoldro, rot mit gelben Staubgefäßen . . . . .                       |        | 80         | 1.60           |
| 223         | Fatime, hellrot, scharf gelb gerandet . . . . .                      |        | 100        | 0.60           |
| 244         | Deutscher Sieg, rotlaubig mit gelben Blumen, wie Lucifer . . . . .   |        | 100        | 0.60           |
| 228         | Clematis, lila, Mitte rötlich, anemonenartig . . . . .               |        | 90         | 1.—            |
| 337         | Frau Dr. Nebelthau, weiß . . . . .                                   |        | 100        | 0.60           |
| 360         | Helvetia, weiß, rot gerändert . . . . .                              |        | 80         | 0.60           |
| 336         | Kleopatra, chromgelb . . . . .                                       |        | 100        | 0.60           |
| 249         | Lucifer, dunkelrot mit rotem Laub . . . . .                          |        | 80         | 0.60           |
| 714         | Owen Thomas, braun mit gelben Spitzen . . . . .                      |        | 120        | 0.80           |
| 956         | Reading Star, rot . . . . .  |        | 100        | 1.—            |



## Mignon-Dahlien

Eine Dahlienklasse, welche durchschnittlich nur 30—40 cm hoch wird und sich daher sehr gut zur Bepflanzung von Rabatten und Balkonkästen eignet, besonders durch ihre Reichblütigkeit.

| Katalog-Nr. | Sortenname   | Klasse | Höhe cm | 1 Stück RM. |
|-------------|--|--------|---------|-------------|
| 983         | Ada, gelb . . . . .                                    |        |         | 0.60        |
| 803         | Coltneß Gem, rot . . . . .                             |        |         | 0.80        |
| 966         | Kabouter, kirschrot . . . . .                          |        |         | 0.60        |
| 739         | L'Innocence, weiß . . . . .                            |        |         | 0.60        |
| 741         | Orangevogel, orangefarben, sehr reichblühend . . . . . |        |         | 1.20        |
| 740         | Oranjetelg, hellorange . . . . .                       |        |         | 0.80        |
| 743         | Pink Coltneß, reinrosa, sehr reichblühend . . . . .    |        |         | 1.20        |
| 744         | Yellow Transparent, gelb . . . . .                     |        |         | 0.80        |

Sämtliche Dahliensorten werden in  
**kräftigen, gesunden, einjähr. Landknollen**

geliefert; sobald diese ausverkauft sind, behalte ich mir vor, im  
Mai abgehärtete, gutbewurzelte, starke

### Jungpflanzen

mit festen Topfballen zu gleichen Preisen zu liefern.  
Jungpflanzen stehen an Blütenreichtum der Knollenpflanzung  
nicht nach und geben zum Herbst eine kräftige Knolle.

## Winterharte, frühblühende Chrysanthemum



Dieselben werden im Mai ins freie Land gepflanzt und entwickeln bis zum Herbst große Büsche, welche jedes Jahr wiederkommen. Im ersten Jahr müssen dieselben aber eine leichte Daundecke erhalten.

|  |          |
|--|----------|
| 10 Stück in 10 verschiedenen Sorten ohne Namen . . . | RM. 3.00 |
| 10 Stück in 10 verschiedenen Sorten mit Namen . . .  | RM. 4.00 |
| 25 Stück in 25 verschiedenen Sorten ohne Namen . . . | RM. 7.00 |
| 25 Stück in 25 verschiedenen Sorten mit Namen . . .  | RM. 9.00 |

## Riesenblumige Chrysanthemum

Dieselben müssen in Töpfen gezogen werden und sämtliche Neben-Knospen entfernt werden, so daß nur ein Trieb mit einer Blume bleibt. Vor Eintritt des Frostes bringe man sie ins Zimmer.

|  |                       |
|--|-----------------------|
| 10 Stück verschiedene Sorten mit Namen . . . . .       | RM. 4.00              |
| 10 Stück verschiedene Sorten-Neuheiten mit Namen . . . | RM. 6.00, 8.00, 10.00 |

 Ausführliche Spezialliste über Chrysanthemum auf Verlangen kostenfrei. 



## European Nursery Catalogues

**A virtual collection project by:**  
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.  
**Paper version of this catalogue hold by:**  
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.  
**Digital version sponsored by:**  
C.A.Wimmer

COMMERCIAL USE FORBIDDEN  
Attribution-NonCommercial 4.0 International  
(CC BY-NC 4.0)



**GEBR. ZIEGNER**  
**Kötzschenbroda**

